

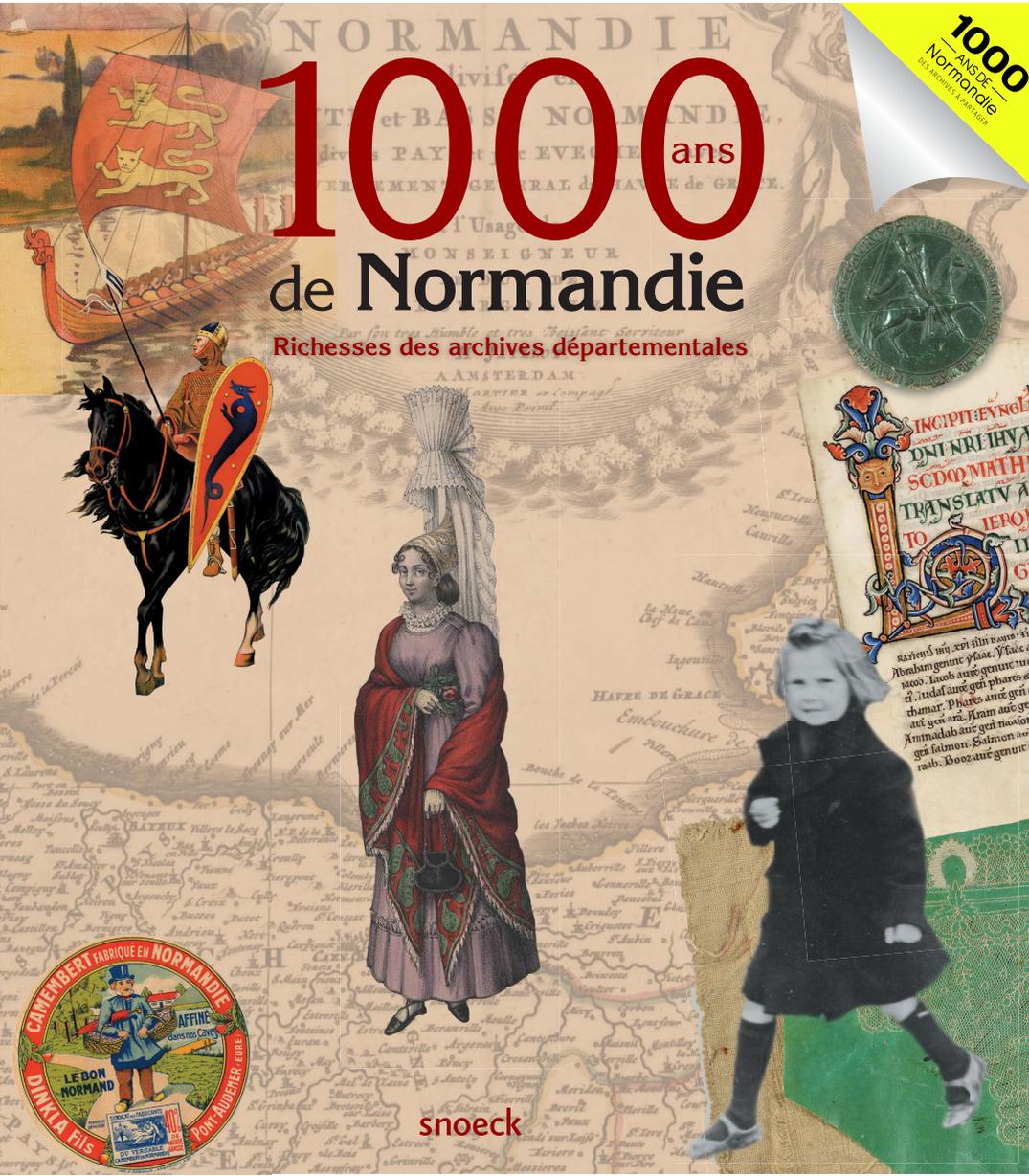
**L**a Normandie est aujourd'hui réunifiée au sein d'une même région. À cette occasion, les archives des cinq départements normands (le Calvados, l'Eure, la Manche, l'Orne et la Seine-Maritime) ont souhaité associer leurs ressources pour marquer l'événement et proposer un retour sur l'histoire et l'identité d'un territoire qui se signale par sa permanence et sa notoriété. Héritières pour une large part de la mémoire écrite de l'ancienne Normandie, les archives départementales sont détentrices d'un patrimoine unique, qui ne cesse, au fil des années, de s'enrichir. Autour d'un florilège de cent trente et un documents issus de leurs collections, accompagnés d'une abondante iconographie, elles donnent ici à découvrir un exceptionnel panorama de ces « 1000 ans de Normandie ».



ISBN 978-2-91-046-287-2  
9 780461 613077

1000 ans de Normandie

snoeck



# 1000 ans de Normandie

Richesses des archives départementales

snoeck

1000<sup>ans</sup>  
de **Normandie**



1000 ans  
de Normandie  
Richesses des archives départementales

snoeck

## **1000 ans de Normandie**

### **Richesses des archives départementales**

Ouvrage publié sous la direction de Jean-Baptiste Auzel, *directeur des Archives départementales de la Manche*, Julie Deslondes, *directrice des Archives départementales du Calvados*, Jean-Pascal Foucher, *directeur des Archives départementales de l'Orne*, Vincent Maroteaux, *directeur des Archives départementales de la Seine-Maritime*, Thomas Roche, *directeur des Archives départementales de l'Eure*.

Textes : Jean-Baptiste Auzel (J.-B. A.), Delphine Barrière (D. B.), Laurent Bidet (L. B.), Marie Blaise-Groult (M. B.-G.), Michaël Bloche (M. B.), Karine Blondel (K. B.), Hélène Bonnamy (H. B.), Fanny Bourgin (F. B.), Catherine Cottin (C. C.), Catherine Dehays (C. D.), Julie Deslondes (J. D.), Armelle Dozy-Le Marquer (A. D.-L. M.), Sylvère Dumont (S. D.), Sophie Endelin (S. E.), Marie-Édith Enderlé-Naud (M.-E. E.-N.), Jean-Pascal Foucher (J.-P. F.), Jérémie Halais (J. H.), Marion Humbert (M. H.), Virginie Jourdain (V. J.), Helen Lecarpentier (H. L.), Thierry Leclerc (T. L.), Justine Ledoux (J. L.), Léna Ledoux (L. L.), Christophe Letellier (C. L.), Matthieu Le Goïc (M. L. G.), Vincent Maroteaux (V. M.), Jean-Claude Martin (J.-C. M.), Élisabeth Olive (E. O.), Ludivine Ponte (L. P.), Christèle Potvin (C. P.), Thomas Roche (T. R.), Corinne Tuncq (C. T.), Isabelle Villeroy (I. V.).

Photographies : Annick Éveillard, Véronique Hénon, Jean-Pascal Huille, Helen Lecarpentier, Éric Lévêque, Jean-Marie Morel, André Morin, Michel Pignot, Alexandre Poirier, Pascal Sellin.

Coordination éditoriale : Vincent Maroteaux, Michaël Bloche.

# Sommaire

|                                                          |            |
|----------------------------------------------------------|------------|
| Préface                                                  | 7          |
| Avant-propos                                             | 9          |
| Introduction                                             | 10         |
| <b>Du DUCHÉ à la RÉGION</b>                              | <b>13</b>  |
| <b>Le duché normand</b>                                  | <b>15</b>  |
| La Normandie avant les Normands                          | 16         |
| La naissance d'une principauté                           | 24         |
| <b>Un territoire contesté entre France et Angleterre</b> | <b>47</b>  |
| La conquête capétienne                                   | 48         |
| La guerre de Cent Ans                                    | 60         |
| <b>Une province française à part</b>                     | <b>77</b>  |
| Le droit normand                                         | 78         |
| Les institutions                                         | 86         |
| Entre soumission et révoltes                             | 92         |
| <b>Vers la République</b>                                | <b>109</b> |
| Révolution et résistances                                | 110        |
| L'enracinement de la République                          | 122        |
| <b>L'épreuve des guerres</b>                             | <b>131</b> |
| La Première Guerre mondiale                              | 132        |
| De l'Occupation à la Reconstruction                      | 138        |
| <b>Cahier cartographique</b>                             | <b>160</b> |
| <b>Une IDENTITÉ CONSTRUITE au FIL du TEMPS</b>           | <b>171</b> |
| <b>Territoire et aménagements</b>                        | <b>173</b> |
| Paysages et habitat                                      | 174        |
| Les circulations                                         | 184        |
| <b>La mer</b>                                            | <b>197</b> |
| Ports et arsenaux                                        | 198        |
| Marins, explorateurs et pêcheurs                         | 212        |
| <b>Les ressources et les hommes</b>                      | <b>221</b> |
| Le pays de l'abondance                                   | 222        |
| L'armature urbaine                                       | 238        |
| La marque industrielle                                   | 244        |
| Le développement du tourisme                             | 260        |
| <b>Une terre inspirée ?</b>                              | <b>269</b> |
| Pratiques et figures religieuses                         | 270        |
| Vie artistique et intellectuelle                         | 282        |
| <b>La construction d'une image</b>                       | <b>299</b> |
| La Normandie redécouverte                                | 300        |
| Une région de traditions                                 | 314        |
| <b>Commémorations normandes</b>                          | <b>318</b> |
| <b>Bibliographie</b>                                     | <b>323</b> |



Granville 1821  
J.M.W. Turner

# Préface

**R**emonter le fil de l'histoire normande, voilà à quoi nous invite dans ce beau livre le collectif des Archives départementales de la région. On ne soulignera jamais assez, dans un monde que des mutations accélérées poussent à rechercher ses racines, le rôle essentiel qu'ont à jouer les services publics d'archives pour préserver et transmettre la mémoire des territoires et de leurs populations. Les collectivités départementales, qui ont recueilli la compétence archives au moment de la décentralisation, il y a déjà une trentaine d'années, l'ont bien compris ; il n'est qu'à considérer, pour s'en convaincre, les investissements qu'elles ont consentis depuis pour permettre à ces institutions d'élargir leur ouverture vers tous les publics et de mieux partager leurs ressources, par le biais notamment de la mise en ligne, tout en continuant à construire la mémoire de demain. Un chiffre parmi d'autres : en vingt ans, ce sont plus de trois cent cinquante millions de pages qu'elles ont fait numériser, quarante-sept millions à l'échelle de la seule Normandie !

Les cinq départements de Normandie, malgré des destructions occasionnées par la Seconde Guerre mondiale, disposent à cet égard de collections particulièrement riches, qu'elles soient héritées des institutions d'Ancien Régime et des grands établissements religieux, qu'elles proviennent des autorités départementales successives, des communes, des notaires et des familles, ou qu'elles résultent des collectes volontaristes menées notamment dans le domaine des archives d'entreprise ou dans celui des fonds photographiques et iconographiques. Ce sont ces ressources qui sont aujourd'hui mobilisées pour proposer un regard nouveau sur la région, à l'occasion de sa réunification. De telles collaborations entre services d'archives méritent d'être encouragées ; elles sont porteuses à la fois d'un enrichissement mutuel et d'une visibilité plus grande. À l'heure où les échelons régionaux sont de moins en moins concentrés sur un seul département, à l'heure où la dématérialisation impose l'évolution vers des infrastructures dédiées à l'archivage électronique et où il faut réfléchir à des mutualisations, ces coopérations interdépartementales ne sont pas seulement utiles, elles vont devenir une nécessité.

La démarche engagée par les départements normands me paraît à cet égard exemplaire et je me réjouis d'autant plus de leur initiative qu'elle illustre une région qui m'est chère pour y avoir été élu durant de longues années. Nul doute que ce livre sera l'occasion pour tous les Normands de mieux connaître et apprécier leur territoire, et pour les lecteurs extérieurs de mesurer toute l'originalité et la richesse de son histoire.

Jean-Louis Debré,  
*Président du Conseil supérieur des Archives*

◀ **Bains de mer de la Manche,**  
affiche des chemins de fer de l'ouest par M. Meunier, 1921 (détail).  
AD50, 200 Fi 1/11.



*Dessiné par de Triqueti*

*Gravé par M. Leconte*

# Avant-propos

**L**a Normandie est aujourd'hui réunifiée au sein d'une même région. Entre autres collaborations engagées, les cinq départements qui la composent ont souhaité associer les ressources de leurs archives pour marquer l'événement et proposer à tous les Normands une mise en perspective historique du territoire qui est le leur.

Héritiers pour une large part de la mémoire écrite de l'ancienne Normandie, les services d'Archives départementales disposent en effet d'un patrimoine unique, que les conseils départementaux du Calvados, de l'Eure, de la Manche, de l'Orne et de la Seine-Maritime ont à cœur de préserver, d'enrichir, de faire connaître et de valoriser auprès du plus grand nombre.

La publication du présent ouvrage *1000 ans de Normandie* nous donne à partager les résultats de cette collaboration innovante. Construite autour d'un florilège de documents sélectionnés dans nos différentes collections, elle nous invite à redécouvrir les étapes qui ont permis à la région de se construire et de développer une identité à part. On mesurera mieux à sa lecture la permanence exceptionnelle de la Normandie dans l'histoire française et l'importance qu'il y a à nous appuyer, pour avancer, sur l'héritage de ces longs siècles d'histoire commune, qui ont véritablement commencé par l'installation de Rollon, en 911, et le « traité » de Saint-Clair-sur-Epte.

Témoignant du souci qui est celui de nos départements de mieux partager leurs ressources patrimoniales et d'en faire un élément tout à la fois d'attractivité et de lien social, cette importante publication devrait être un précieux atout pour tous ceux qui veulent en savoir davantage sur leur région et pour ceux qui, au-delà des limites de la Normandie, souhaitent en découvrir l'histoire.

Jean-Léonce Dupont, *président du département du Calvados*  
Sébastien Lecornu, *président du département de l'Eure*  
Philippe Bas, *président du département de la Manche*  
Christophe de Balorre, *président du département de l'Orne*  
Pascal Martin, *président du département de la Seine-Maritime*